А.П.Чехов «Рассказ госпожи NN»

<u>Действующие лица</u>

Госпожа NN

Петр Сергеич

Молодые люди (П.С. и госпожа NN в молодости)

Музыкант

Госпожа Зима (Старость)

(На сцене находятся стол, лампа на нем ; 2 кресла ,камин (имитация) , вешалка для одежды, окно).

Выходит музыкант и начинает на фортепиано «рассказ» (М.И.Глинка «Ноктюрн»)

Входит Госпожа NN ,садится в кресло, включает свет ,начинает читать ,потом ,отложив книгу, сидит, задумавшись.

Музыкант заканчивает игру и медленно уходит со сцены.

ГРОМ И ДОЖДЬ.

Появляются радостные молодые люди . Девушка кружится,смеется…

<u>Петр Сергеич</u> *:* **Наталья Владимировна, я отдал бы всё, чтобы только стоять так и глядеть на вас. Сегодня вы прекрасны…Я люблю вас… Люблю и счастлив, что вижу вас. Я знаю, вы не можете быть моей женой, но ничего я не хочу, ничего мне не нужно, только знайте, что я люблю вас.**

(Девушка смеется от удовольствия и бежит за сцену; молодой человек тоже смеется и бежит за ней).

Появляется музыкант и продолжает «рассказ».

Выходит на сцену Зима, посыпает все снегом (*хореографический элемент*)

Уходит Зима, музыкант замолкает.

Звонок. Госпожа NN медленно идет к двери и встречает Петра Сергеича.

Оба идут в комнату ,садятся в кресла.

<u>Госпожа NN</u> : Ну, что? Как вы?

Петр Сергеич : **Ничего…**

(Молчание)

Госпожа NN (рыдая) : Боже мой, Боже мой, погибла жизнь… А ведь вы меня любили, и счастье было так близко …

Музыкант продолжает рассказывать «историю».

Госпожа NN успокаивается, оба встают с кресел , ОНА провожает ЕГО. Петр Сергеич не спешит уходить, два раза целует ЕЙ руку . Наконец, удаляется…

Госпожа NN медленно возвращается в столу, выключает лампу и уходит.

Музыкант заканчивает «рассказ» и уходит.