

Открытый урок по русскому языку в 9 классе «Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи»

Выполнила : Щудро Тамара Викторовна
учитель русского языка и литературы
ЧОООУ «Православная гимназия во имя свт.Филарета Московского»
г.Лобни , Московской области

Цели урока:

1.Обучающая: актуализация и закрепление знаний о предложениях с различными видами связи, о видах синтаксической связи в сложных многочленных предложениях, о правилах постановки знаков препинания в многочленных сложных предложениях с различными видами связи , подготовка к ОГЭ по русскому языку.

2.Развивающая: развитие логического мышления; овладение приемами учебной деятельности, развитие мыслительных операций посредством обобщений; развитие зрительной и смысловой памяти, речи учащихся, потребности к самообразованию ;способствовать развитию творческой деятельности учащихся .

3.Воспитательная: формирование личности учащихся через трудолюбие, внимание на уроке; воспитание вдумчивого отношения к слову; воспитание культуры речи; формирование коммуникативных способностей , умения самостоятельно оценивать и корректировать выполненную работу, воспитание любви к родному языку.

Методы работы: частично – поисковый, самостоятельная работа, применение ИКТ, индивидуальная, парная и групповая работа.

Формы учебной деятельности: учебное сотрудничество, индивидуальная и совместная учебная работа, учебно-исследовательская деятельность, контрольно-оценочная и рефлексивная деятельность.

Ход урока:

1. Организационный момент.

2. Постановка целей урока.

Сегодня на уроке мы будем углублять наши представления о структуре сложных предложений , будем отрабатывать умение определять виды союзной и бессоюзной связи в сложном предложении, навык постановки знаков препинания в таких предложениях , параллельно с этим проводить работу по подготовке к ОГЭ.

3. Актуализация знаний .

• Опрос:

- виды сложных предложений;
- виды союзных предложений , отличительные признаки каждого из них;
- как связаны предложения в бессоюзных сложных предложениях ,знаки препинания в таких конструкциях.

- Работа со сложными предложениями.

Определите вид предложений, составьте схемы.

Конец мая, и в поле еще прохладно.

На пне, где мы сидели, я заметил несколько фигур, вырубленных топором.

Мне понравился доклад : в нем рассказывалось о прекрасных произведениях древнерусского искусства.

Солнце спряталось за холодные вершины ,и беловатый туман начинал расходиться ,когда на улице раздался звон дорожного колокольчика, который нас и разбудил.

Разбор какого предложения вызвал наибольшую сложность? Почему?

Как называются такие предложения?

Исходя из этого, сформулируйте тему нашего урока.

4. Работа по теме.

- Учитель :В сложном предложении ,состоящем из нескольких простых предложений (многочленном), одни из них могут соединяться с помощью сочинительных союзов ,другие-с помощью подчинительных союзов, третьи- без союзов.
 - Работа с учебником (рассмотрение сложного предложения, определение видов связи в нем)
 - Анализ предложений по алгоритму (находится у каждого на парте):
- нахождение грамматической основы;
 - определение видов связи (сочинительная, подчинительная, бессоюзная);
 - составление схемы предложения.

Орудия въезжали в цепь, и после нескольких залпов картечью неприятель, казалось, ослабевал, но через минуту и с каждым шагом, который делали войска, снова усиливал огонь, крики и гиканье.

Едва яркое солнце вышло из-за горы и стало освещать долину, по которой мы шли, волнистые облака тумана рассеялись, и сделалось жарко

Не изобразить словом, что почувствовал я тогда: было на душе и восторженно, и жутко, а потом все слилось в счастливую мысль.

(Класс делится на группы ,каждой дается по предложению. Та группа, которая справляется раньше ,ищет словарные слова в таблице. Лучший результат – «плюс балл» к отметке) Приложение 2

- Работа в парах.

Отредактировать текст ,заменив простые предложения одним сложным с разными видами связи .

После обеда солнце находилось в зените. Мы решили сделать остановку.

Неожиданно наши планы изменились. Слишком мало времени было у нас в запасе.

(После обеда, когда солнце находилось в зените, мы решили сделать остановку, но неожиданно наши планы изменились: слишком мало времени было у нас в запасе).

- Устная работа над предложениями со знаками препинания на стыке союзов (трансляция предложений на экране) *Приложение 1*

- каковы особенности этих предложений в плане пунктуации и строения?

- какой вывод можно сделать о постановке знаков препинания в сложных предложениях на стыке союзов?

Делается вывод :запятая на стыке союзов ставится, если после придаточного предложения **НЕТ ВТОРОЙ ЧАСТИ ДВОЙНОГО СОЮЗА (ТО,ТАК) ИЛИ СОЮЗА НО**

- Анализ сложных предложений с двумя союзами на стыке.

Пойманные скворцы быстро привыкают к людям, и, если живут в доме, летают по комнатам, радуются своему хозяину и доверчиво садятся ему на плечо.

Тучи к вечеру заволокли небо ,и хотя было еще не поздно, но стало темно.

Но я хочу вас предупредить, что если вы меня обманете ,то вам будет стыдно.

5.Обобщение по теме урока.

- Учитель:

1) Какие синтаксические конструкции мы сегодня рассмотрели?

2) Какие особенности отметили в их строении?

3) Где могут использоваться изученные конструкции?

4) Как ставятся знаки препинания в сложных предложениях на стыке двух союзов?

6. Итоги урока,задание на дом.

Оценивается работа класса в целом и индивидуально.

Домашнее задание: выполнить упражнение из учебника.

ПУНКТУАЦИЯ В СЛОЖНЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЯХ С СОЧИНИТЕЛЬНОЙ И ПОДЧИНИТЕЛЬНОЙ СВЯЗЬЮ

По стеклу монотонно стучал дождь, и, хотя был ещё полдень, всех тянуло в сон.

[], и, (хотя ...), [].

По стеклу монотонно стучал дождь, и хотя был ещё полдень, но всех тянуло в сон.

[], и (хотя ...), но [].

Тучи рассеялись, и, когда взошло солнце, сад ожил.

[], и, (когда ...), [].

Тучи рассеялись, и когда взошло солнце, то сад ожил.

[], и (когда ...), [то ...].

Приложение 2

и	с	к	у	с	н	ы	й	а	ч	п
т	а	п	и	п	р	о	е	к	т	т
п	а	т	т	е	с	т	а	т	о	р
л	д	ж	л	с	р	п	а	Е	в	в
с	я	ч	с	с	м	и	т	А	ь	б
й	ц	п	р	и	о	р	и	т	е	т
у	к	а	е	м	н	г	ш	Р	ф	ы
в	а	в	п	и	р	о	л	ж	д	я
я	ч	и	с	с	и	л	у	э	т	и
й	ц	л	у	т	е	р	р	а	с	а
к	е	ь	н	г	ш	л	о	р	п	а
в	а	о	п	р	о	л	д	ь	т	и
т	о	н	н	е	л	ь	б	б	ь	т

Ассортимент, аттестат, пессимист, театр, терраса, павильон, силуэт, проект, тоннель